

COMMENT CRÉER UN FICHER D'IMPRESSION CORRECT :

CAHIER COUTURE SINGER

Les indications suivantes vous aideront à créer correctement votre fichier d'impression. Pour d'ultérieures informations, téléchargez le gabarit, consultez la section FAQ de notre site, activez la Vérification Fichier par un opérateur, appelez notre service assistance ou contactez-nous via chat.

1 FORMAT DU FICHER

Veillez envoyer votre fichier au format **PDF à l'échelle 1:1 (non protégé par mot de passe)**.

2 GABARIT

Téléchargez toujours sur le site le gabarit correspondant au produit commandé et utilisez-le comme base pour positionner votre visuel : de cette manière, la création du fichier d'impression correct sera facilitée.

3 RÉOLUTION

La résolution optimale des fichiers d'impression est comprise **entre 250 et 300 dpi**.

Procédé d'impression numérique en quadrichromie

Les fichiers doivent être envoyés en **CMJN** (cyan, magenta, jaune, noir) avec le **profil colorimétrique Fogra 39**.

Les images en RVB ou avec couleurs PANTONE seront automatiquement converties avec un profil de séparation standard.

Une même couleur peut apparaître de manière légèrement différente selon le support d'impression : ceci est dû à la composition physique du matériau et à la **couleur de base du papier**. Les tracés vectoriels doivent être d'au moins de **0,25 pt**.

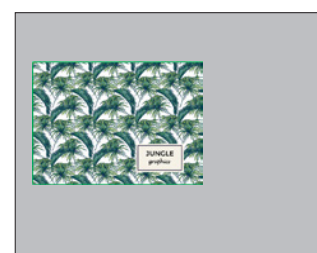
NOTA BENE - Impression numérique en quadrichromie



TÉLÉCHARGEZ
LE GABARIT



INSÉREZ LE VISUEL



ÉLIMINEZ TOUTES LES LIGNES
DE CONSTRUCTION sauf la verte



ENREGISTREZ LE PDF



RÉSULTAT IMPRIMÉ



Procédé d'impression en relief à sec

Si vous avez choisi l'option **Impression en Relief à sec**, téléchargez le gabarit et insérez le visuel qui contiendra cette finition comme **tracé vectoriel** sur le calque Finishing et attribuez-lui la nuance Finishing. Le gabarit disponible sur le site contient déjà le calque Finishing ainsi que la nuance Finishing.

ATTENTION !

La taille de caractère minimale imprimable est de **20 pt**.

Le trait minimal imprimable est de **2 pt**.

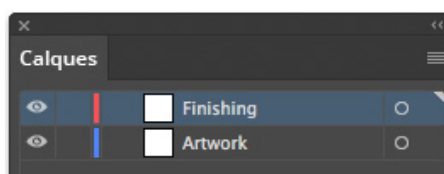
Dans le cas d'un graphisme en négatif, les épaisseurs des polices et tracés doivent être supérieures à celles d'un graphisme en positif.

Si vous n'avez pas téléchargé le gabarit, veuillez suivre ces indications :

- 1 Insérez votre visuel sur un seul calque que vous nommerez Artwork.

- 2 **CALQUE > EN CRÉEZ UN NOUVEAU > Finishing**

Sur le panneau **Calques**, créez un nouveau calque sur Artwork et nommez-le **Finishing**.



- 3 **NUANCIER > EN CRÉEZ UNE NOUVELLE > Finishing**

Sur le panneau **Nuancier**, créez une nouvelle nuance et nommez-la **Finishing** ; sélectionnez **Aplat de couleur** comme type de couleur et attribuez

les pourcentages CMJN : 0, 50, 100, 0.

Aplat de couleur

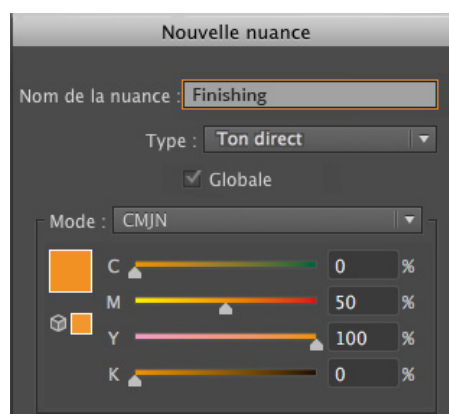
CMJN

C : 0 %

M : 50 %

Y : 100 %

K : 0 %

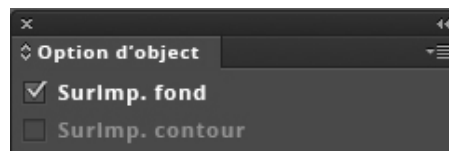


- 4 **REPLISSAGE > Finishing**

Sur le calque **Finishing**, créez un remplissage vectoriel correspondant à l'endroit où la finition sera réalisée et attribuez-lui l'aplats de couleur Finishing.

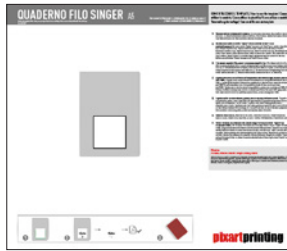


Tous les tracés du calque Finishing doivent être en surimpression.

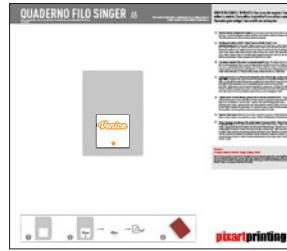


- 5 Enregistrez le pdf en prenant soin de laisser les calques séparés.

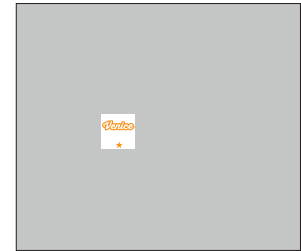
NOTA BENE - Impression en relief à sec



TÉLÉCHARGEZ LE GABARIT



INSÉREZ LE VISUEL



ÉLIMINEZ LES LIGNES DE CONSTRUCTION



ENREGISTREZ LE PDF

RÉSULTAT IMPRIMÉ



PDF



Vectoriel



CMJN



POUR EN SAVOIR PLUS

La confection du Cahier couture singer est entièrement manuelle. Le cahier est cousu et plié à la main par des artisans experts italiens. De petites imprécisions de la couture singer peuvent survenir, elles sont la garantie d'un travail artisanal.

L'impression à sec ou en relief est un procédé d'impression direct incolore, parfait pour l'impression de logos et de visuels sans détails particuliers.

Cette technique utilise un poinçon pressé sur une feuille obtenant ainsi l'impression qui peut être de deux types : *l'embossage* et *le débossage*. Dans notre cas, l'impression sera de type débossage, c'est-à-dire une impression en creux où le relief est vers l'intérieur.