

COMMENT CRÉER UN FICHIER D'IMPRESSION CORRECT - BLOCS NOTES COLLÉS

Les indications suivantes vous aideront à créer correctement votre fichier d'impression. Pour d'ultérieures informations, veuillez consulter la section FAQ de notre site, activer la Vérification Fichier par un opérateur ou l'Assurance Freereprint, appeler notre service Assistance ou nous contacter via chat.

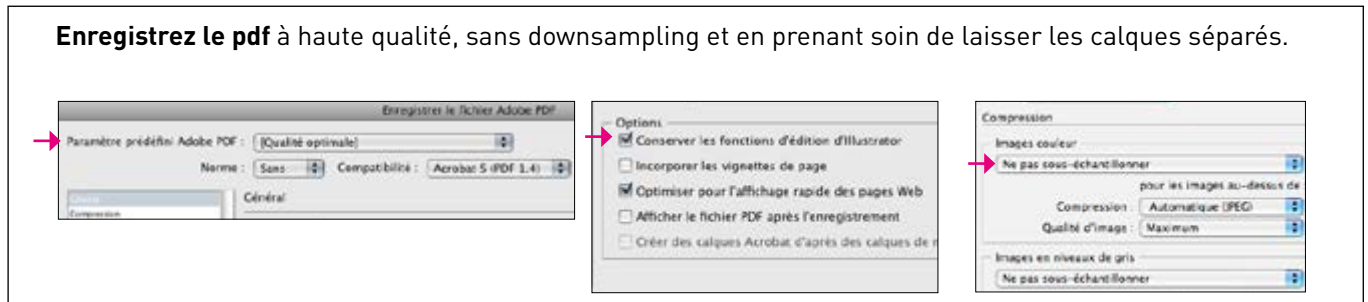
1 FORMAT DU FICHIER

Veuillez envoyer votre fichier au format **PDF à l'échelle 1:1 (non protégé par mot de passe)**.

2 GABARIT

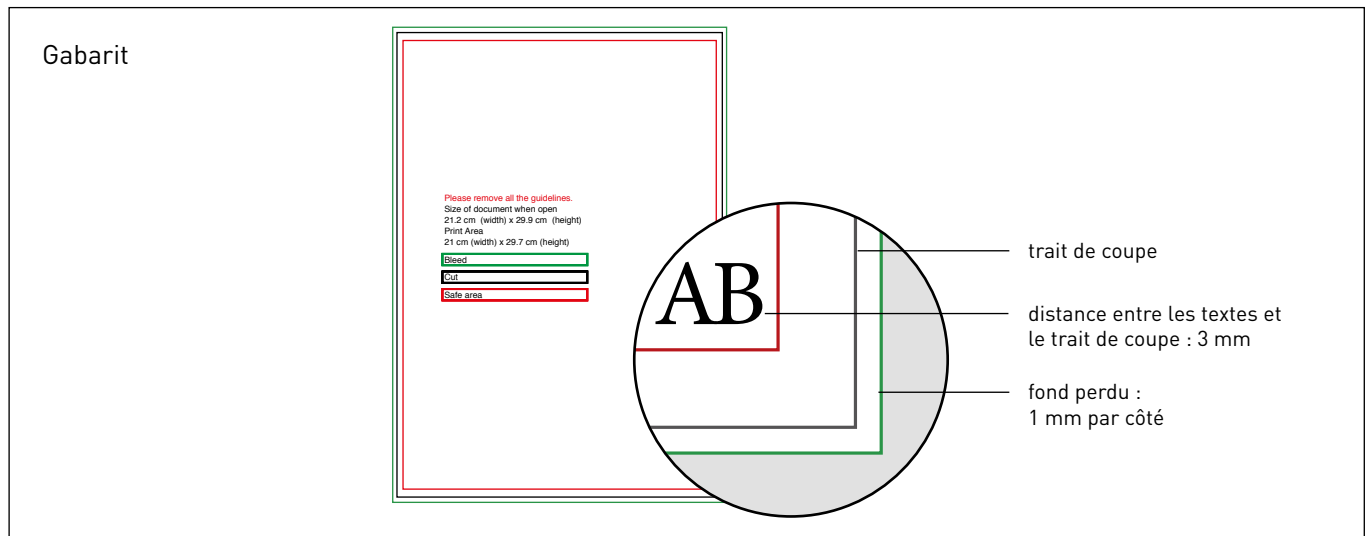
Téléchargez toujours sur notre site le **gabarit** correspondant au produit commandé et utilisez-le comme base pour positionner votre graphisme: de cette manière, la création du fichier d'impression correct sera facilitée. Une fois le graphisme inséré, **éliminez toutes les lignes de construction** et exportez un fichier PDF à une page.

Enregistrez le pdf à haute qualité, sans downsampling et en prenant soin de laisser les calques séparés.



3 FONDS PERDUS

Téléchargez le gabarit du produit commandé : **vous y trouverez déjà le fond perdu nécessaire de 1 mm**. Nous vous conseillons de garder une distance de 3mm entre les textes et le trait de **coupe**.



4 RÉOLUTION

La résolution optimale des fichiers pour l'impression est de **300 dpi**.

5 LES COULEURS

Tous les fichiers doivent être envoyés en **CMJN** (cyan, magenta, jaune, noir) avec le **profil colorimétrique Fogra 39**. Les images en RVB ou avec couleurs PANTONE seront automatiquement converties avec un profil de séparation standard.

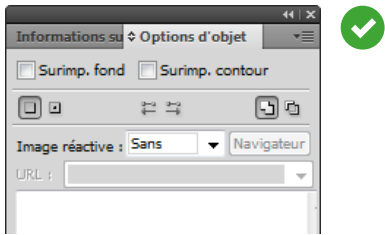
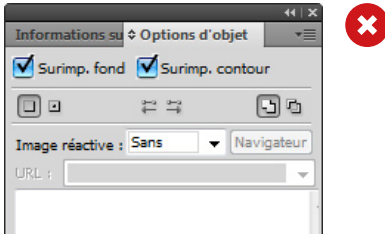


6 CARACTÈRES

Les caractères devront être **incorporés dans le pdf ou convertis en courbes/tracés**. La taille minimale du caractère est de 6 pt. Nous ne garantissons pas une parfaite qualité d'impression pour les dimensions inférieures

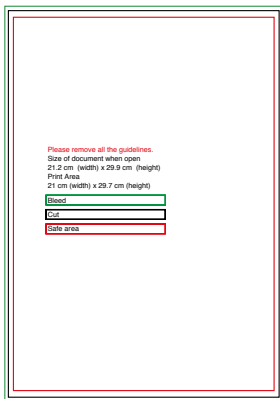
7 INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Les tracés vectoriels devront être d'au moins **0,25 pt.** Nous vous **déconseillons de positionner des cadres et passe-partout trop près du bord** afin d'éviter toute imprécision due aux tolérances de découpe.

Lors d'impressions de couleurs opaques superposées, la couleur supérieure perce la zone intéressée. La surimpression permet d'éviter le perçage et fait en sorte que les encres se superposent. Pour éviter des résultats chromatiques imprévus, **veuillez contrôler qu'il n'y ait pas d'objets ou textes en surimpression dans votre fichier.**

sans surimpression	avec surimpression
	
	

NOTA BENE - Petit format



TÉLÉCHARGEZ LE GABARIT



INSÉREZ VOTRE GRAPHISME



ÉLIMINEZ LES LIGNES DE CONSTRUCTION



ENREGISTREZ LE PDF



PDF



300 dpi



CMJN



FOGRA 39



1 mm de fond perdu



traits de coupe